



Kunst und Design

Juni 2023

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

	ÖFFNUNGSZEITEN Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr 1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag/KölnTag) Montags geschlossen außer am 5. Juni (s.u.) Fronleichnam (8.6.) geöffnet		10.6. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Highlights im Design Britta von Wolff, Arbeitskreis des MAKK Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt
2. BIS 7. JUNI 2023	SONDERÖFFNUNGSZEITEN Während der imm Spring Edition und der PASSAGEN Interior Design Week sind die Ausstellungen „Kunst + Design im Dialog“ und „Staatspreis MANUFACTUM“ zusätzlich am Samstag, den 3.6. bis 21 Uhr und am Montag, den 5.6. von 10–18 Uhr geöffnet. An allen anderen Tagen gelten die regulären Öffnungszeiten.		10.6. SAMSTAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Triangle of Sadness S / F / D / GB 2022 • 147 Min. • OmU • FSK: ab 12 Regie: Ruben Östlund Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
	FENSTERSANIERUNG Die permanente Ausstellung „Kunst + Design im Dialog“ ist vom 12. Juni bis voraussichtlich Mitte September 2023 geschlossen. Die Historischen Sammlungen sind wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption mehrjährig geschlossen.		11.6. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Highlights im Design Britta von Wolff, Arbeitskreis des MAKK Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt
27. MAI BIS 13. AUGUST 2023	SONDERAUSSTELLUNG Staatspreis MANUFACTUM für angewandte Kunst und Design im Handwerk		13.6. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Staatspreis MANUFACTUM 2023 Museumsdienst Köln Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt
2. JUNI BIS 30. JULI 2023	SONDERAUSSTELLUNG KARNEVAL IN KÖLN. Wie alles begann... Eine Ausstellung des Kölnischen Stadtmuseums zu Gast im MAKK. Alle Führungen sowie Workshops und weitere Veranstaltungen: www.koelnisches-stadtmuseum.de		15.6. DONNERSTAG 19 UHR	PREISVERLEIHUNG Gender Design Award „iphiGenia“ 2023 Einlass ab 18 Uhr, Eintritt frei
1.6. DONNERSTAG 10–22 UHR	LANGER DONNERSTAG / KÖLNTAG Bis 22 Uhr geöffnet. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt. Ganztags freier Eintritt für Personen mit Wohnsitz in Köln		15.6. DONNERSTAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Tótem MEX / DK / F 2023 • 95 Min. • OmU • FSK: o.A. • Regie: Lila Avilés Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
1.6. DONNERSTAG 18–19 UHR	Öffentliche Führung Die „Große Pastorale“ zum Weltbauernntag Museumsdienst Köln kostenfrei, nur Eintritt		16.6. FREITAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Everything Everywhere All At Once USA 2022 • 139 Min. • OmU • FSK: ab 16 Regie: Daniel Scheinert & Daniel Kwan Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
3.6. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Wippen, Schwingen, Schaukeln – Zum Sitzen auf Designstühlen Timm Minkowitsch, Arbeitskreis des MAKK Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt		17.6. SAMSTAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Sonne und Beton D 2023 • 119 Min. • FSK: ab 12 • Regie: David Wnendt Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
3.6. SAMSTAG 18–21 UHR	PASSAGEN Get-together zur Interior Design Week „Kunst + Design im Dialog“ und „Staatspreis MANUFACTUM“ sind geöffnet. Eintritt frei		20.6. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Staatspreis MANUFACTUM 2023 Museumsdienst Köln Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt
4.6. SONNTAG 11–11.30 UHR	KINDER-MUSEUMSRALLYE Mitmach-Rallye durchs Design Museumsdienst Köln für Kinder ab 6 Jahren, kostenfrei		20.6. DIENSTAG 18–19.30 UHR	VORTRAG Kunst, Design, und Handwerk: Prozess und Resultate Referentin: Heike Schirmer, Diplom Schmuckdesignerin www.heike-schirmer.de Anmeldung bis 19.6. ist erbeten: info@staatspreis-manufactum.de
4.6. SONNTAG 11–11.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Staatspreis MANUFACTUM 2023 Museumsdienst Köln Teilnahme kostenfrei		22.6. DONNERSTAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Aftersun GB / USA 2022 • 101 Min. • OmU • FSK: ab 12 • Regie: Charlotte Wells Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
4.6. SONNTAG 12 UHR	MAKKEDITION Frühschoppen „Kölsch Gold“ Zur Präsentation des Stuhls Thonet 118 „Kölsch Gold“ des Designers Sebastian Herkner. Eintritt frei		23.6. FREITAG 15–16.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG PROGRAMM PLUS Staatspreis MANUFACTUM 2023 Museumsdienst Köln Teilnahme 4,50 € zzgl. Eintritt Anmeldung bis 21.6.: www.makk.de/Kalender
4.6. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Wippen, Schwingen, Schaukeln – Zum Sitzen auf Designstühlen Timm Minkowitsch, Arbeitskreis des MAKK Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt		23.6. FREITAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Mittagsstunde D 2022 • 93 Min. • FSK: ab 12 • Regie: Lars Jessen Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
6.6. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Tag der Sehbehinderung: Der „Rot-Blaue Stuhl“ und die Primärfarben bei „De Stijl“ Museumsdienst Köln für blinde Menschen und Menschen mit Sehbehinderung Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt		24.6. SAMSTAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK The Banshees of Inisherin IRL / USA / GB 2022 • 109 Min. • OmU • FSK: ab 16 Regie: Martin McDonagh Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
7.6. MITTWOCH 18–19 UHR	DIGITALER VORTRAG Kunst + Design im Dialog Museumsdienst Köln Teilnahme kostenfrei, ohne Anmeldung Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz: www.makk.de/Kalender		25.6. SONNTAG 11–12.30 UHR	VORTRAG Metallformen Referent: Hans Leo Simons, Schmied, Metallbaumeister und Meisterdesigner, www.hansleosimons.com Anmeldung bis 24.6. ist erbeten: info@staatspreis-manufactum.de
8.6. DONNERSTAG 22 UHR	CINEMA K GOES OPEN-AIR All the Beauty and the Bloodshed USA 2022 • 122 Min. • OmU • FSK: ab 12 • Regie: Laura Poitras Ein Film über die amerikanische Fotografin Nan Goldin und ihren Kampf gegen die Pharmadynastie Sackler. Mit mutigen Aktionen zwingt sie große Museen wie den Louvre, die Tate, das Guggenheim und das Met sich von den Sacklers zu distanzieren. Einzelticket 8 € • Abendkasse ab 20.30 Uhr • Online-Tickets im Vorverkauf bei rausgegangen keine Reservierungen möglich Filmbeginn ca. 22 Uhr (bei ausreichend Dunkelheit) Bei Sturm- oder Unwetter finden die Vorführungen um 22 Uhr im Filmkunst kino Filmpalette, Lübecker Str. 15, 50668 Köln statt.		27.6. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Staatspreis MANUFACTUM 2023 Museumsdienst Köln Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt
9.6. FREITAG 15.30–18 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG IN UKRAINISCHER SPRACHE Shcho take dyzayn? Ikony dyzaynu v Muzeyi prykladnoho mystetstva v Kel'ni — Was ist Design? Design-Ikonen im Museum für Angewandte Kunst Köln Olga Drachuk-Meyer, Museumsdienst Köln Für Familien, Teilnahme kostenfrei		27.6. DIENSTAG 18–19.30 UHR	VORTRAG Ein Buch ist Text und Druck, Papier und Mechanik. Ein Buch ist blättern und fühlen, lesen und erinnern Referentin: Theresa Wedemeyer, Buchbindemeisterin, Designerin im Handwerk, Dozentin, www.buch-objekt.de Anmeldung bis 26.6. ist erbeten: info@staatspreis-manufactum.de
9.6. FREITAG 18.30–20 UHR	VORTRAG 200 Jahre organisierter Karneval – Eine Achterbahn zwischen Aufbegehren und Anpassen Referent: Wolfgang Oelsner (Karnevalsphilosoph und Psychotherapeut) Eintritt frei, ohne Anmeldung		28.6. MITTWOCH 11–14 UHR	KURS Ab in die Ferien! Dagmar Schmidt, Museumsdienst Köln Für Kinder von 6–10 Jahren, Teilnahme 10,50 €, Material 2 € Anmeldung bis 26.6.: www.makk.de/Kalender
9.6. FREITAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Das Lehrerzimmer D 2023 • 98 Min. • FSK: ab 12 • Regie: Regie: İlker Çatak Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.		29.6. DONNERSTAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Programminformationen werden in Kürze veröffentlicht: www.makk.de Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.
			30.6. FREITAG 22 UHR	OPEN-AIR-KINO IM MAKK Programminformationen werden in Kürze veröffentlicht: www.makk.de Tickets und weitere Informationen siehe 8.6.



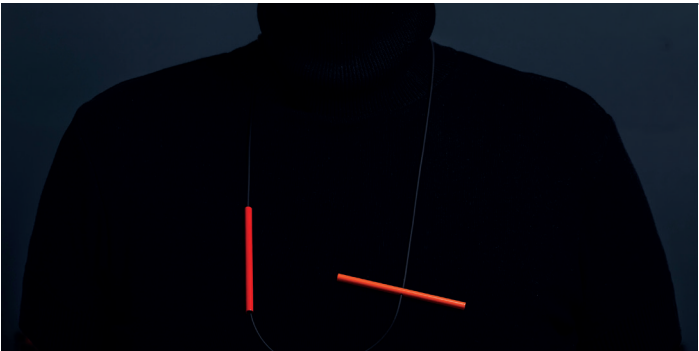
© JoaH kRaus, Shirt, 2023, Foto: © Andrea Borowski

SONDERAUSSTELLUNG

Staatspreis MANUFACTUM

27. Mai bis 13. August 2023

Der Wettbewerb **MANUFACTUM für angewandte Kunst und Design im Handwerk** in Nordrhein-Westfalen feiert in diesem Jahr sein 60jähriges Jubiläum. Aus insgesamt 312 Bewerbungen wählte eine fachkundige Jury 116 Arbeiten aus, die in der Ausstellung **MANUFACTUM 2023** im MAKK präsentiert werden. In sechs Themenbereichen werden die besten Arbeiten mit dem Staatspreis 2023 ausgezeichnet. Die Ausstellung vereint Werke bekannter, langjährig tätiger und versierter Kunsthandwerker*innen sowie Designer*innen und interessante Beiträge junger, erstmals vertretener Kulturschaffender. Auch in diesem Jahr sind sowohl Kunsthandwerker*innen, die sich in ihrem Material und ihrer Formensprache besonders ausdrücken, vertreten, wie auch Gestalter*innen, die Materialgrenzen überschreiten und sich eher dem Bereich des Designs zuordnen lassen. Eine spannende Auseinandersetzung, die traditionelle und neue Techniken nebeneinander zeigt und in beiden Bereichen besondere Qualität hervorbringt.



© LUTZ FRITSCH, vis-a-vis, 2022 (Foto: © Jan Rothstein)

MAKKEDITIONEN

vis-a-vis

Als eine der ersten MAKKEditionen ging im Dezember 2022 die Halskette „vis-a-vis“ von Lutz Fritsch an den Start. Der Kölner Künstler ist für seine Großskulpturen wie zum Beispiel „Standortmitte“ (2008, Köln und Bonn) bekannt. Seit 2019 arbeitet Fritsch an der Werkreihe „das Kleine im Großen und das Große im Kleinen“: kleine Schmuck-Skulpturen, am Körper getragen, die in Farben und Formen an die Großskulpturen erinnern. Zwei Arbeiten dieser Reihe sind Teil der Schmucksammlung des MAKK. „vis-a-vis“ steht im Dialog mit dem Ausstellungsmotto des Museums: die Beziehung von Design und Kunst. [Präsentiert im Museumsfoyer zu den PASSAGEN und darüber hinaus.](#)



© MAREN DESSEL, VEGA, 2022 (Foto: © Marie Köhler, Marina Rosa Weigl)

MAKKEDITIONEN

VEGA

Für die MAKKEdition der Tasche „Vega“ hat sich die Designerin Maren Dessel fotografisch mit den sichtbaren und unsichtbaren Strukturen des Museums auseinandergesetzt, um diese im Verborgenen innerhalb der Tasche wiederkehren zu lassen. Aus einer Vielzahl von Fotos hat sie zwei Motive ausgewählt, neu aufgebaut und als schwarz/weiß Fotos auf den Baumwollstoff des Innenfutters drucken lassen: die rasterhafte Struktur des Museumsdachs sowie Detailaufnahmen des Sicherheitsdienstes. Diese beschützten die Kostbarkeiten des Museums wie die die „VEGA“ unsere wichtigsten Dinge, die wir für den Tag mit uns führen, schützt. [Präsentiert im Museumsfoyer zu den PASSAGEN und darüber hinaus.](#)

Weitere Tipps



© ISABEL HAMM, Leuchte „Twig“

MAKKEDITIONEN

Twig

Inspiziert von den Verästelungen eines Baumes hat die Keramikerin und Leuchtdesignerin Isabel Hamm als MAKKEdition die dekorative Tischleuchte „Twig“ aus Glas, poliertem Messing und einem kreisrunden Fuß aus Marmor (oder auf Wunsch Keramik) gestaltet. Das Spiel von Materialien, Oberflächen, Formen und Proportionen der einzelnen Elemente ist fein aufeinander abgestimmt. Bestückt mit einem LED-Leuchtmittel schaffen die Licht-Skulpturen ein warmes Ambiente-Licht in Wohnräumen. Alle MAKKEditionen sind als persönliche Accessoires und zukünftige Sammlerstücke gedacht. [Präsentiert im Museumsfoyer...](#)



SEBASTIAN HERKNER, 118 „Kölsch Gold“, Thonet, 2023 (Foto: © Fabian Frinzel)

MAKKEDITIONEN

Stuhl 118 Kölsch Gold

In Zusammenarbeit mit Thonet und der Overstolzengesellschaft, dem Förderverein des Museums, präsentiert das MAKK eine weitere Edition, die einen konkreten Bezug zum Museum herstellt. „Er [der 118] zeigt direkte Bezüge zu Thonet durch das Bugholz sowie das Wiener Geflecht. Um der Farbe einen Dialog mit dem Raum zu bieten, haben wir an den Beinen bewusst Kanten und Rundungen definiert, an denen sich das Licht bricht.“, so der Designer Sebastian Herkner. Mit einem Augenzwinkern bringt Herkner den eigens keierten Farbton „Kölsch Gold“ ins Spiel, der an den Namen und Farbton des obergärigen Kölner Biers erinnert. [So, 4.6., 12 Uhr, Details siehe Vorderseite](#)

VORSCHAU

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann

26. August 2023 bis 28. Januar 2024

HERAUSGEGEBEN VON:
MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule 7
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
www.makk.de

VERKEHRSANBINDUNGEN
Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern
Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN
Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen sowie am 1. Januar
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*
STAATSPREIS MANUFACTUM
Eintritt frei

KARNEVAL IN KÖLN
5 € / ermäßigt 2,50 €

KUNST + DESIGN IM DIALOG
4 € / ermäßigt 2 €
2. bis 7. Juni 2023 Eintritt frei

*Änderungen vorbehalten

BITTE BEACHTEN SIE:
Die Ausstellung „Kunst + Design im Dialog“ ist wegen Sanierungsmaßnahmen vom 12. Juni bis voraussichtlich Mitte September 2023 geschlossen. Die Historischen Sammlungen sind mehrjährig geschlossen.

Kulturpartner



Ein Museum der

